



# King's College

## *The British School of Murcia*

---

**Secondary Spanish Curriculum Overview - Lengua**

# **Year 8 Curriculum Outline**

## **Lengua y Literatura –Term 1**

Comprensión de textos e iniciación a la escritura técnica como método de investigación y formación creativa.

- 1) Leer textos en voz alta con sentido y expresividad.
- 2) Comprender el sentido global de un texto identificando las ideas principales y secundarias.
- 3) Resumir textos orales o escritos que recojan el contenido y la intencionalidad del emisor.
- 4) Expresar oralmente mensajes breves con cierta fluidez, claridad y adecuación a la situación comunicativa.
- 5) Expresar mensajes escritos correctamente teniendo en cuenta los aspectos básicos de la escritura:
  - presentación del escrito, caligrafía, ortografía, uso de los signos de puntuación, corrección gramatical...
  - redacción de distintos tipos de escritos: narrativos, descriptivos, dialogados.

## **Term 2**

Análisis morfológico:

- 1) Identificar y analizar los constituyentes de la oración simple
- 2) Identificar y clasificar las palabras según su categoría gramatical
- 3) Reconocer la estructura morfológica de las palabras
- 4) Averiguar las relaciones de significado entre elementos léxicos.
- 5) Identificar el género literario de un texto.
- 6) Conocer los conceptos lingüísticos y gramaticales siguientes:
  - La comunicación. Elementos
  - La lengua y su organización. Unidades lingüísticas
  - La palabra. Clases. Las categorías gramaticales: artículo, adjetivo calificativo, sustantivo, determinantes, verbos, adverbios, pronombres

## **Term 3**

Análisis sintáctico

- 1) -El sintagma. SN y SV
- 2) -El enunciado. La oración. Sujeto y predicado
- 3) -El verbo. La conjugación española
- 4) -Los géneros literarios
- 5) - La situación lingüística de España y de Murcia

Lecturas:

Realización de las guías sobre las lecturas obligatorias y fichas de lecturas voluntarias. Se proporcionará al alumno una lista de lecturas que podrán tomar como referencia en caso de que el alumno quiera extender su plan lector más allá del estrictamente estipulado por la normativa vigente.

Evaluación

La calificación en las fechas de las evaluaciones preceptivas, para información del alumno y

de los padres, así como para la evaluación final, tendrá en cuenta toda la información recogida por el profesor hasta ese momento. Para la calificación del alumno se valorarán con 70 % las pruebas objetivas y con un 30 % otros indicadores de su rendimiento como pueda ser el cuaderno de clase, la realización de tareas, las notas de clase, la actitud y la participación, el trabajo en grupo, las fichas de lecturas voluntarias, etc.

Se podrá bajar hasta un punto por errores ortográficos en los ejercicios, trabajos y pruebas escritas.

# **Year 9 Curriculum Outline**

## **Lengua y Literatur- Term 1**

Comprensión de textos e iniciación a la escritura técnica como método de investigación y formación creativa.

- 1) Leer textos en voz alta con sentido y expresividad, volumen de voz, vocalización, entonación y ritmo adecuados.
- 2) Comprender el sentido global de un texto identificando las ideas principales y secundarias.
- 3) Resumir textos orales o escritos que recojan el contenido y la intencionalidad del emisor.
- 4) Expresar oralmente mensajes breves con cierta fluidez y con dicción clara para el receptor.
- 5) Expresar mensajes escritos correctamente teniendo en cuenta los aspectos básicos de la escritura:
- 6) Presentación del escrito, caligrafía, ortografía, uso de los signos de puntuación, corrección gramatical...
- 7) Redacción de distintos tipos de escritos: narrativos, descriptivos, dialogados.

Morfología:

- 1) Reconocer la estructura morfológica de las palabras.
- 2) Identificar y clasificar las palabras según su categoría gramatical.
- 3) Analizar y clasificar la oración simple.

Durante este trimestre se reforzarán las técnicas básicas de estudio, tradicionales y/o de las nuevas tecnologías: toma de apuntes, subrayado, resumen, consulta de fuentes, realización de fichas de lectura, etc.

## **Term 2**

Identificar el género literario de un texto, reconocer sus rasgos principales y conocer algunos de los grandes autores de nuestra literatura.

Conocimientos básicos de la lírica española:

- 1) Las estrofas.
- 2) El poema. Tipos de poemas .
- 3) Verso libre.

Conocer los conceptos lingüísticos y gramaticales siguientes:

- 1) La comunicación. Elementos. Funciones del lenguaje
- 2) La lengua y su organización. Unidades lingüísticas
- 3) La palabra. Estructura y clases. Las categorías gramaticales: artículo, adjetivo calificativo, sustantivo, determinantes, verbos, adverbios, pronombres.
- 4) El sintagma. Estructura y clases. SN y SV

## **Term 3**

Análisis sintáctico

- 1) El enunciado. La oración. Sujeto y predicado. Clases de oración
- 2) El verbo. La conjugación española. Los complementos del verbo
- 3) Complementos oracionales y diferentes tipos de la oración simple.

Análisis y realización de textos:

- 1) Los textos: narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos, prescriptivos, dialogados.
- 2) Los géneros literarios en textos líricos, narrativos y teatrales.

### **Lecturas:**

Realización de las guías sobre las lecturas obligatorias y fichas de lecturas voluntarias. Se proporcionará al alumno una lista de lecturas que podrán tomar como referencia en caso de que el alumno quiera extender su plan lector más allá del estrictamente estipulado por la normativa vigente.

### **Evaluación**

La calificación en las fechas de las evaluaciones preceptivas, para información del alumno y de los padres, así como para la evaluación final, tendrá en cuenta toda la información recogida por el profesor hasta ese momento. Para la calificación del alumno se valorarán con 70 % las pruebas objetivas y con un 30 % otros indicadores de su rendimiento como pueda ser el cuaderno de clase, la realización de tareas, las notas de clase, la actitud y la participación, el trabajo en grupo, las fichas de lecturas voluntarias, etc.

Se podrá bajar hasta un punto por errores ortográficos en los ejercicios, trabajos y pruebas escritas.

# **Year 10 Curriculum Outline**

## **Lengua y Literatura - Term 1**

Comprensión de textos e iniciación a la escritura técnica como método de investigación y formación creativa.

La comunicación. Elementos. Las funciones del lenguaje

El texto. Distintos tipos de textos según su estructura, finalidad y ámbito de uso, y específicamente los expositivos, narrativos y descriptivos

La lengua y su organización. Unidades lingüísticas. Fonemas, grafías, acento y entonación

La palabra. Estructura. Clases. Formación de palabras

Las categorías gramaticales.

## **Term 2**

El sintagma. Estructura. Clases

La oración simple. Constituyentes. SN y SV. Núcleo y complementos

El verbo. La conjugación. Complementos del verbo

Clasificación de la oración según la estructura del predicado y según la actitud del hablante.

La literatura medieval y sus autores más representativos.

## **Term 3**

Origen y evolución de la lengua española

Características del lenguaje literario, recursos expresivos y métrica

Los géneros literarios. Rasgos relevantes

Características generales de la Literatura hasta el siglo XVIII así como las obras y autores principales a través de sus textos. (Edad Media, Prerrenacimiento, Renacimiento, Barroco, Siglo XVIII).

## **Lecturas:**

Realización de las guías sobre las lecturas obligatorias y fichas de lecturas voluntarias.

Se proporcionara al alumno una lista de lecturas que podrán tomar como referencia en caso de que el alumno quiera extender su plan lector más allá del estrictamente estipulado por la normativa vigente.

## **Evaluación**

La calificación en las fechas de las evaluaciones preceptivas, para información del alumno y de los padres, así como para la evaluación final, tendrá en cuenta toda la información recogida por el profesor hasta ese momento. Para la calificación del alumno se valorarán con 70 % las pruebas objetivas y con un 30 % otros indicadores de su rendimiento como pueda ser el cuaderno de clase, la realización de tareas, las notas de clase, la actitud y la participación, el trabajo en grupo, las fichas de lecturas voluntarias, etc.

Se podrá bajar hasta un punto por errores ortográficos en los ejercicios, trabajos y pruebas escritas.

# **Year 11 Curriculum Outline**

## **Lengua y Literatura - Term 1**

Conocimiento de la lengua

Conocimiento de los diferentes registros y de los factores que inciden en el uso de la lengua en distintos ámbitos sociales y valoración de la importancia de usar el registro adecuado según las circunstancias de la situación comunicativa.

Conocimiento de la diversidad lingüística de España (lenguas y dialectos) y de la situación actual del español en el mundo.

Reconocimiento y utilización de algunas formas de expresión de la subjetividad en textos de carácter expositivo y argumentativo e

identificación y uso de las variaciones que adoptan las formas deícticas en relación con las situaciones de comunicación.

Identificación y uso reflexivo de distintos procedimientos de conexión en los textos, con especial atención a conectores de causa, consecuencia, condición e hipótesis, y de los mecanismos gramaticales y léxicos de referencia interna, favoreciendo la autonomía en la revisión de los propios textos.

Reconocimiento y uso coherente de la correlación temporal en la coordinación y subordinación de oraciones y en el discurso relatado (paso de estilo directo a indirecto).

Reconocimiento de los esquemas semántico y sintáctico de la oración, construcción y transformación de enunciados de acuerdo con estos esquemas y uso de la terminología sintáctica necesaria en las

actividades: enunciado, frase y

oración; sujeto y predicado; predicado nominal y predicado verbal; sujeto, verbo y complementos; agente, causa y paciente; oración impersonal; oración activa y oración pasiva; oración transitiva e intransitiva;

complemento directo, indirecto, de régimen, circunstancial, agente y atributo; oraciones subordinadas sustantivas, adjetivas y adverbiales.

Uso de procedimientos para componer los enunciados con un estilo cohesionado

y empleo de los siguientes términos: aposición; adjetivo y oración de relativo; oración coordinada (copulativa, disyuntiva, adversativa y consecutiva); subordinada causal, consecutiva, condicional y concesiva.

## **Term 2**

Conocimientos literarios

Lectura de novelas y relatos desde el siglo XIX hasta la actualidad.

Lectura comentada y recitado de poemas contemporáneos, con especial atención a las aportaciones del simbolismo y las vanguardias al lenguaje poético, valorando la función de los elementos simbólicos y de los recursos retóricos y métricos en el poema.

Lectura comentada de relatos contemporáneos de diverso tipo que ofrezcan

distintas estructuras y voces narrativas.

Lectura comentada y dramatizada de breves piezas teatrales contemporáneas, o de fragmentos, de carácter diverso constatando algunas innovaciones en los temas y las formas.

Conocimiento de las características generales de los grandes periodos de la historia de la literatura desde el siglo XIX hasta la actualidad.

### **Term 3**

Acercamiento a algunos autores relevantes de las literaturas hispánicas y europea desde el siglo XIX hasta la actualidad.

Composición de textos de intención literaria y elaboración de trabajos sobre lecturas.

Utilización con cierta autonomía de la biblioteca del centro, de las del entorno y de bibliotecas virtuales.

Desarrollo de la autonomía lectora y aprecio por la literatura como fuente de placer y de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas.

### **Lecturas:**

Realización de las guías sobre las lecturas obligatorias y fichas de lecturas voluntarias.

Se proporcionara al alumno una lista de lecturas que podrán tomar como referencia en caso de que el alumno quiera extender su plan lector más allá del estrictamente estipulado por la normativa vigente.

### **Evaluación**

La calificación en las fechas de las evaluaciones preceptivas, para información del alumno y de los padres, así como para la evaluación final, tendrá en cuenta toda la información recogida por el profesor hasta ese momento. Para la calificación del alumno se valorarán con 70 % las pruebas objetivas y con un 30 % otros indicadores de su rendimiento como pueda ser el cuaderno de clase, la realización de tareas, las notas de clase, la actitud y la participación, el trabajo en grupo, las fichas de lecturas voluntarias, etc.

Se podrá bajar hasta un punto por errores ortográficos en los ejercicios, trabajos y pruebas escritas.